

Karlsruhe, 14.05.2019

+++ Pressemitteilung SCHLOSSLICHTSPIELE Karlsruhe 2019 +++

Neue Shows bei den SCHLOSSLICHTSPIELEN Karlsruhe Maxin10sity ruft uns die Verantwortung für die Erde in Erinnerung / Global Illumination zeigt die Vielfalt des Lebens auf unserem Planeten

Unter dem Motto „Ein Sommer der Liebe und des Lebens. Hate comes late – Love comes first“ zelebrieren die SCHLOSSLICHTSPIELE Karlsruhe vom 8. August bis 15. September 2019 die Liebe in all ihren Formen. Die Ursprünge des Universums, der Erde, des Lebens und nicht zuletzt der Liebe selbst stehen im Mittelpunkt der diesjährigen Spielzeit mit ihren vier neuen Shows.

In einer Welt, die zunehmend von Hass und Populismus gesteuert zu sein scheint, gilt es, sich auf die Ursprünge zu besinnen: „Die Antwort auf das Wahl-Motto, die Hass-Sprache von US-Präsident Donald Trump ‚America first‘ kann nun kosmopolitisch lauten ‚love first‘. Im Universum gibt es Milliarden von Galaxien und diese Galaxien bestehen wiederum aus Milliarden von Sternen und Planeten. Scheinbar ist nur ein einziger davon bewohnt, nämlich der Planet Erde. Das Universum ist offensichtlich nicht lebensfreundlich. Das Leben ist das unwahrscheinlichste Ereignis im Universum - umso kostbarer ist es daher. Wir müssen alles unternehmen, um dieses einmalige Ereignis des Lebens im unendlichen Horizont des Kosmos zu bewahren. Hass, wie wir wissen, führt zu Krieg. Und Kriege, nicht nur gegen die Menschen, sondern auch gegen die Natur, zerstören das Leben. Umso wichtiger sind die Momente, wenn die Elemente der Natur und der Menschen harmonisieren. Die Erinnerung an das Paradies, in dem die Menschen, Schafe und Löwen friedlich miteinander existieren, ist eine utopische Vision, die immer wieder aktualisiert werden muss. Vom See Genezareth bis nach Woodstock erschallt das Echo: ‚Make love, not war‘.“ (Peter Weibel)

Mit ihrer neuen Show „The Evolution of Earth“ nimmt die Künstlergruppe Maxin10sity die Zuschauer mit auf eine einzigartige Reise, die mit dem Urknall beginnt und durch die Nebel des Universums, durch schwarze Löcher und mystische Welten zu unserem Sonnensystem auf die Erde führt. Diesen einzigartigen Ort, die Perle in einem aus unserer Sicht lebensfeindlichen unendlichen Raum, gilt es zu bewahren. Mit fulminanten, immersiven Bildern erinnern die Künstler an die Bedeutung unseres Lebensraums und an unsere Verantwortung, ihn zu bewahren und zu erhalten. Die Überwältigung durch die Bilder versucht nicht weniger als die Liebe zur Erde noch einmal in all ihrer Intensität wachzurufen.

Presseinformation

Mai 2019

Schlosslichtspiele 2019

Laufzeit
08.08.-15.09.2019

Ort
Schlossvorplatz Karlsruhe

Pressekontakt ZKM
Dominika Szope
Pressesprecherin
Tel: 0721 / 8100 – 1220

E-Mail: szope@zkm.de

www.zkm.de/presse

ZKM | Zentrum für Kunst und
Medien Karlsruhe
Lorenzstraße 19
76135 Karlsruhe

Pressekontakt KME
Philipp Schätzle
Projektleiter Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit
Tel: 0721 / 782045 – 260

Email: schaetzle@karlsruhe-event.de
www.karlsruhe-event.de

KME Karlsruhe Marketing
und Event GmbH
Alter Schlachthof 7A
76131 Karlsruhe

Zu den neuen Auftragsarbeiten zählt in diesem Jahr auch das Werk „The Evolution of Life“ von Global Illumination. Die spektakuläre Show widmet sich dem Ursprung allen Lebens. Von der kosmischen Dimension zu mikroskopischen Formationen der ersten Organismen, Bakterien, Zellen und der DNA zeigen die Künstler die Ur-Suppe und die einzigartige Entstehung der Arten und Lebensformen. In einer sublimer Verbindung aus Erzählung und Projektion schafft es Global Illumination, das Gebäude des Schlosses in eine wimmelnde Arche Noah zu verwandeln. Das Sounddesign spielt hierbei eine besondere Rolle: So wird jede geologische Periode und jede evolutionäre Stufe in eine perfekt gestaltete elektronische Klanglandschaft versetzt, wobei alle visuellen Impulse mit der Musik synchronisiert und neuartige audio-reaktive generative Animationen eingeblendet werden, um die Verbindung zwischen Ton und Bild zu verstärken.

Die beiden weiteren Shows werden demnächst vorgestellt.

Zu den KünstlerInnen

Maxin10sity ist ein ungarisches Künstlerkollektiv, das bereits bei den letzten drei Ausgaben der SCHLOSSLICHTSPIELE vertreten war und zum Publikumsliebbling wurde. Die Gruppe hat in der Vergangenheit Projection Mappings für das Bolschoi Theater in Moskau realisiert, das Brandenburger Tor sowie das Parlamentsgebäude in Bukarest.

Global Illumination ist ein Kollektiv aus bildenden KünstlerInnen und FilmemacherInnen, das sich mit Kurzfilmen, Animationen, Video-Mappings und AV-Performances beschäftigt. Die gemeinsame Vision von Global Illumination ist es, atemberaubende, originelle Visuals mit Botschaften zu verbinden, die einen Erkenntnisgewinn ermöglichen. Sie haben zahlreiche Kurzfilme, Animationen und Musikvideos, Werbespots, Bühnenbilder und VJ-Auftritte für Festivals in Ungarn oder Portugal realisiert.

Die SCHLOSSLICHTSPIELE Karlsruhe sind eines der größten digitalen Kunstwerke Europas. Rund 1,4 Millionen Besucher sahen schon die beeindruckenden Projektion Mappings auf der rund 170 Meter breiten Barockfassade des Karlsruher Schlosses. Neben den vier neuen Shows werden auch allabendlich Highlights aus den vorangegangenen Jahren gezeigt. Im Laufe des Sommers wird der Schlossplatz so zum Treffpunkt für alle Karlsruherinnen und Karlsruher sowie ihre Gäste.

Weitere Informationen unter www.schlosslichtspiele.info

Presseinformation

Mai 2019

Schlosslichtspiele 2019

Laufzeit

08.08.-15.09.2019

Ort

Schlossvorplatz Karlsruhe

Pressekontakt ZKM

Dominika Szope

Pressesprecherin

Tel: 0721 / 8100 – 1220

E-Mail: szope@zkm.de

www.zkm.de/presse

ZKM | Zentrum für Kunst und

Medien Karlsruhe

Lorenzstraße 19

76135 Karlsruhe

Pressekontakt KME

Philipp Schätzle

Projektleiter Presse- und

Öffentlichkeitsarbeit

Tel: 0721 / 782045 – 260

Email: schaetzle@karlsruhe-event.de

www.karlsruhe-event.de

KME Karlsruhe Marketing

und Event GmbH

Alter Schlachthof 7A

76131 Karlsruhe